

CONTACTS : compagnie.hel@gmail.com

Chargée de production : Méguy Araujo // 0676750209

Régie technique : Maxi ou Sofi, Numéro sur demande



Englouti!

A partir de 3 ans, en intérieur ou extérieur
Représentation 30min + 20min max de bord plateau

Accueil équipe : 2 personnes (Sofija ou Maxi, et Méguy). arrivée environ 2h* avant.

*à voir en fonction des possibilités de l'équipe

Prévoir un accueil pour la visite du lieu et aide au déchargement et après nous serons autonomes pour le montage/démontage.

Transport équipe : Nous venons en voiture (smart fourfour noire), prévoir une place avec accès au plus près de la scène pour le déchargement/chargement.

S'il est possible, prévoir cette ou une place de parking durant la prestation.

La technique : Nous sommes **autonomes** sur l'installation de notre scénographie + son.

La seule demande est un accès à **prise 16A** au plus près de la scène (si la prise est plus loin que 10m nous prévoir une rallonge adaptée au métrage).

Nous prendrons contact avec vous pour faire un point, voir si possible un repérage.

Prévoir un balai + pelle, et un escabeau pour les représentations en extérieur.

Espace scénique: Plateau de 4x4m. Prévoir pour la technique en intérieur **5m de profondeur sur 6m de Largeur**.

Jauge: 85 personnes.

Ce spectacle est monté à 130 personnes en extérieur, cependant il est préconisé dans le cas d'une attente d'un nombre supérieur à 100, de prévoir deux représentations afin de garder l'ambiance intimiste.

Nous souhaitons être au **même niveau que les spectateurs**, il est donc possible de mettre de la moquette/des coussins au sol et quelques chaises pour les personnes dans le besoin. Nous ne souhaitons **pas de gradin**, ou un gradinage très léger selon les lieux + quelques chaises pour les accompagnateur.ices dans le besoin. Le rapport de proximité est important.

Entrée public : Méguy étant déjà en jeu sur le plateau lors de l'entrée public nous avons 2 options:

- Regrouper le public dans le hall (en fonction du lieu) puis annonce de la régisseuse et nous y allons toutes ensemble.
- Il est possible que les spectateurs s'installent au "compte-goutte" mais dans ce cas, pas plus de 15 minutes avant le début du spectacle (sinon option 1).

Loges : Nous communiquer si un espace privé est disponible dans les locaux pour l'échauffement de la danseuse et préparation technique. Un miroir est aussi bienvenu. Boissons chaudes si possible.

Catering: 2 repas végétariens.