

ATELIERS

Danse, Marionnettes, Lumière

Une proposition de la compagnie HEL



La compagnie Hel propose différents ateliers pour enfants à partir de 5 ans.

- **La naissance d'une marionnette, de la confection à la manipulation**

Nous allons partager avec les participant.e.s le processus de création des marionnettes du spectacle *Englouti!* à partir de matériel initialement destiné à la poubelle.

Adaptés aux différents âges, les enfants sont invités dans les ateliers à créer et manipuler leurs marionnettes, après une sensibilisation à cet art pluridisciplinaire. Un extrait du spectacle sera présenté, suivi de l'atelier pratique (échauffement, création et manipulation de marionnettes).

Apports de l'atelier : habilités motrices (assemblages, découpage, collage...) / précision gestuelle / attention au collectif / approche sensorielle (toucher, son, observation...)

Durée : A définir ensemble selon les âges et le nombre d'enfants, 2h. 2 intervenantes.

Tarifs : Prix modulable selon conditions (compter 250€ / 2 heures), à échanger ensemble.
Matériel fourni.



- **Expression corporelle, Théâtre physique et d'objet**

Un atelier d'expression corporelle où l'enfant est amené à prendre conscience de soi, de son fonctionnement physique mais aussi de sa présence, par la posture, la voix ou encore le regard.

Prendre **conscience du groupe, de l'espace** et développer son **imaginaire** dans une ambiance d'**écoute et de tolérance collective**. Développer l'oreille musicale, notions du **rythme, coordination**.

Une seconde partie de l'atelier porte l'attention sur le mouvement avec un objet du quotidien. **Conscience du poids, de la texture et des sons** naissant de l'interaction **mouvement/objet/espace**.

Durée : A définir ensemble selon les âges et le nombre d'enfants, 2h.
2 intervenantes.

Tarifs : Prix modulable selon conditions, compter 250€ / 2 heures.



- **Corps et lumière**

Le duo de la compagnie Hel est spécialisé dans l'interaction corps et lumière.

Après une présentation des différentes possibilités de création lumineuse en interaction avec différentes matières réfléchissantes, une installation sera proposée afin d'explorer avec les enfants différentes possibilités afin de développer un récit visuel.

Apports de l'atelier : Perspectives créées par l'ombre dans l'interaction corps/lumière, placement dans un espace, conscience de soi, de l'autre, coordinations, approches sensorielles.

Durée : A définir ensemble selon les âges et le nombre d'enfants, entre 1h et 2h.

Tarifs : Prix modulable selon conditions, compter 250€ / 2 heures.

2 intervenantes.

Cet atelier nécessite un espace où le noir est possible afin que la création lumière soit visible.

Matériel lumière à définir selon le parc technique du lieu d'accueil si il y a.

Compter en plus frais de location matériel si le lieu n'en a pas, devis sur commande.



Formules Ateliers

Les ateliers sont complémentaires et peuvent se dérouler sur 5 jours de workshop autour de l'univers marionnettes, mouvement et lumière à partir de **matériaux recyclés**.

> Construire un spectacle, de la confection des objets marionnettiques à la représentation, nous proposons une découverte de l'univers spectacle vivant et ses possibles.

Nous nous adaptons aux demandes des organisateur.ices comme aux enfants selon leurs possibilités/capacités.

Jauge : 15 enfants avec un.e animateur.ice.



Biographie des intervenantes



Méguy se forme au théâtre et à la marionnette en Licence Arts du spectacle à Bordeaux III auprès d'Aurore Cailleret et Pascal Laurent. De 2015 à 2018 elle participe à la formation professionnelle de danse contemporaine à *Lullaby Danza project*. En parallèle, elle intègre le collectif de concerts-spectacle (musique, danse, arts visuels) *AEZIR* et danse avec la compagnie *Claire Rochange*. Après un voyage en Amérique latine puis deux ans au Portugal où elle donnera des cours et participera à des performances, elle rentre en France pour créer la compagnie Hel avec Jeanne Belhassen. Elle entame des recherches en krump, clown et voix.



Sensible à l'univers du spectacle dès sa jeunesse, **Jeanne** passe son bac STI électronique au lycée Eugène Livet à Nantes afin de faire le DMA régie spectacle option lumière du lycée Guist'hau qu'elle termine en 2012. Elle s'installe à Paris où elle travaille en tant que régisseuse lumière pour différentes compagnies (Théâtre du Shabano, Compagnie Sylex...), productions, théâtres mais aussi comme technicienne lumière pour diverses boîtes de prestations ou opéras. En montant la compagnie Hel avec Méguy, Jeanne développe ses explorations en lumière et ouvre la porte à ses créations.

Contacts

Direction artistique :

Méguy Araujo - Jeanne Belhassen
06 76 75 02 09 06 31 83 70 86
Production Technique

compagnie.hel@gmail.com

<https://compagnie-hel.com/>



Association Compagnie Hel

8 allée des genêts

33210 Toulence

SIRET : 914 480 769 00019

APE : 9001Z

Licence entrepreneur du spectacle : PLATESV-D-2022-00826 ou L-D-22-008260